

INTRODUZIONE	Pag.	VII
Capitolo primo – UNO SGUARDO D’ASSIEME	»	3
1. <i>La fisica dei fiumi</i>	»	3
2. <i>Architettura e architetti d’acque</i>	»	6
3. <i>Arti ingegneristiche e discipline matematiche: il caso di Galileo</i>	»	11
4. <i>La balistica di Tartaglia</i>	»	20
5. <i>Due nuove scienze</i>	»	25
6. <i>Scenari e sfondi d’acque</i>	»	34
7. <i>Tradizione tecnica e arte medica</i>	»	37
8. <i>Naturalità delle arti meccaniche</i>	»	42
Capitolo secondo – CARDANO E LA SCOPERTA DELLE ARTI	»	51
1. <i>Sottigliezze delle arti e varietà della natura</i>	»	51
2. <i>L’appropriazione delle arti</i>	»	58
3. <i>Balistica e macchine d’acqua: la riflessione sul moto</i>	»	63
4. <i>I nuovi moti naturali di Cardano: un nonsenso filosofico?</i>	»	70
5. <i>Il «De rerum varietate» e l’arte della distribuzione delle acque</i>	»	76
6. <i>Cardano e Leonardo sul moto delle acque</i>	»	82
Capitolo terzo – ARTE E FILOSOFIA DELLE ACQUE	»	91
1. <i>La polemica antifilosofica di Benedetti</i>	»	91
2. <i>Besson e Leonardo sull’origine delle sorgenti</i>	»	101
3. <i>Francesco Patrizi e la via regia alla geometria</i>	»	110
4. <i>La filosofia delle acque di Patrizi</i>	»	117
5. <i>Ambiguità del lessico tecnico e sperimentazioni sul campo</i>	»	124
6. <i>Un amalgama di arti e scienze</i>	»	136
7. <i>Aleotti e la tradizione ‘architettonica/filosofica’ nel delta del Po</i>	»	140

Capitolo quarto – CASTELLI E L'INVENZIONE DELLE SCIENZE GALILEIANE	Pag.	151
1. <i>Le nuove scienze matematiche di Galileo</i>	»	151
2. <i>Teorie del galleggiamento e della materia</i>	»	159
3. <i>La coesione della materia e la misura della resistenza del vuoto</i>	»	170
4. <i>Le acque correnti matematizzate</i>	»	182
5. <i>Il «flusso dell'acque»: continuità e incomprimibilità</i>	»	190
6. <i>Castelli e le misurazioni del Tevere e del Po</i>	»	197
7. <i>Galileo e le ragioni dell'ingegner Bartolotti</i>	»	204
Capitolo quinto – POLITICA E SCIENZA DEI FIUMI	»	217
1. <i>L'idraulica di Castelli strumento di governo dei Barberini?</i>	»	217
2. <i>Il taglio del Reno: un progetto mancato di Urbano VIII</i>	»	225
3. <i>I gesuiti e il «Della misura dell'acque correnti»</i>	»	232
4. <i>Cabeo e Castelli: fisica contro matematica?</i>	»	237
5. <i>Nel vivo della controversia del Reno: Cassini difende Castelli</i>	»	243
6. <i>Il confronto con gli ingegneri</i>	»	250
7. <i>Appropriazione e trasformazione dei saperi: Guglielmini e Barattieri</i>	»	259
Capitolo sesto – GUGLIELMINI E LA NATURALITÀ DELLE MATEMATICHE	»	271
1. <i>Il laboratorio della natura: i dibattiti del 1693 sull'inalveazione del Reno</i>	»	271
2. <i>L'arte medica e la scienza integrale dell'uomo</i>	»	279
3. <i>Naturalità delle matematiche e matematizzazione della complessità</i>	»	289
4. <i>Finalismo e uniformità della natura</i>	»	296
5. <i>Figure geometriche dei sali e filosofia meccanica</i>	»	301
6. <i>La meccanica al vaglio della naturalità</i>	»	311
EPILOGO	»	321
Bibliografia	»	341
Indice dei nomi e delle materie	»	375